

DOSIER DE RECURSOS CULTURALES - IGUALDAD Y PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO



Diputación
de Segovia





DOSIER DE RECURSOS CULTURALES- IGUALDAD Y PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO

El presente Dossier pretende ser un documento que aglutine el conjunto de recursos culturales en materia de Igualdad y Prevención de la Violencia de Género. Se trata de un listado orientativo, dinámico, en constante evolución según la variabilidad de los recursos que lo componen y existen en nuestro entorno, por lo que podrá modificarse, anularse, completarse la información de este documento notificándolo en el mail adjunto, sin que su contenido vincule a esta Diputación que únicamente pretende servir de intermediaria para la puesta a disposición de este elenco de herramientas a la ciudadanía y a sus colectivos, en el marco de las actuaciones de promoción de la igualdad efectiva entre mujeres y hombres, y prevención de la violencia de género que tiene encomendadas.

unidadigualdadgenerodiversidad@dipsegovia.es

www.dipsegovia.es

INDICE

1. Teatros..... Página 2
2. Música.....Página 16
3. Consultoras, promotoras de igualdad.....Página 19
4. Cortometrajes, audiovisuales.....Página 23
5. Conferencias, talleres.....Página 29
6. Exposiciones..... Página 31
7. Grafitis, murales, ilustraciones.....Página 33
8. Defensa Personal.....Página 35

TEATROS

NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTOS
PEZ LUNA TEATRO	Teatro para la Igualdad y la prevención de la violencia de género. UNA FLOR EN LA NEVERA. Ritual de descongelación_ reflexiona sobre una de las violencias más invisibles, el abuso sexual que se produce	Andrea Martín +34 691895368 andreamartin@pezlunateatro.com



	dentro de la familia en la infancia. En la obra una mujer adulta que ya enfrentó la situación demuestra como la verbalización del hecho es imprescindible para poder descongelar el cuerpo paralizado en la infancia. SABER QUE SE SABER. Un brindis por la vida_ muestra la escalera de mujeres del siglo XX sobre las que nos sostenemos las mujeres del siglo XXI, con sus mil heroicidades cotidianas. Pone en valor la fuerza y el coraje que tuvieron para salir adelante en un tiempo en el que no tenían voz. VEO VEO ¿QUÉ NO VES? Historias no contadas por la historia señala el peso de una historia que nunca nos nombró o cuando lo hizo nos cubrió de estereotipos. Abre una página a la luz que tapa la violencia de no ser nombradas. *** Si los espectáculos se llevan a cabo dentro de Jornadas que sensibilicen contra la violencia de género la compañía solemos realizar una charla posterior con el público sobre la obra, quizá acompañada de personal técnico de vuestras entidades o asociaciones. *** Aquí os adjuntamos piezas de video donde podéis ver imágenes de los proyectos y si entráis en la página web de la compañía encontraréis información específica sobre cada proyecto. *** También realizamos proyectos de igualdad para infancia por si fuera de vuestro interés. Vídeo promo_Una flor en la nevera https://www.youtube.com/watch?v=iZWBnXlsqA0 Vídeo promo_Saber que se sabe https://www.youtube.com/watch?v=cl9BR6yKFkA Vídeo promo_Veo veo ¿Qué no ves? https://www.youtube.com/watch?v=DajCphQyq10	Patxi Vallés +34 609269030 Palencia, Castilla y León www.pezlunateatro.com
--	---	--



NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
OPTOMETRÍA VIOLETA	TEATRO "Optometría Violeta" es una obra para reflexionar, desde el humor, sobre las actitudes sexistas que nos encontramos a nuestro alrededor y que nos pueden pasar desapercibidas y las tensiones que pueden surgir en una relación de pareja tras la conciencia feminista que estamos empezando a tener muchas personas.	Enlaces de interés: Video promocional: https://montajesenelabismo.com/optometria-violeta/teaser/ Video completo: https://montajesenelabismo.com/optometria-violeta/video-completo/ Dossier: https://montajesenelabismo.com/optometria-violeta/dossier/ Guía didáctica: https://montajesenelabismo.com/optometria-violeta/guia-didactica-optometria-violeta/ Contacto: Jorge Jimeno jorge@montajesenelabismo.com 630875933 www.montajesenelabismo.com
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
TEATRO ESPANTANIEBLAS	TEATRO CUENTOS DE EDUCACIÓN PARA LA IGUALDAD y de CUENTOS CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO, dirigidos a público infantil y familiar, o para adultos. Cada sesión es una representación teatral con un personaje que dramatiza las situaciones del cuento, mantiene una relación con el público constante y favorece la participación y la reflexión de niños y adultos.	David Virosta. 609 123 154 www.espantanieblas.com . Espantanieblas Teatro



	- Que hable la Reina. - Cuentos contra la violencia de género. - Cuentos para la igualdad. - Nuevos tiempos caballero.	
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
LAS PITUISTER	CUENTACUENTOS TEATRALIZADO ELLAS: Igualdad, roles de género y violencia de género ¿Sabes, que las piedras pesan mucho si se meten en tu bolsillo y en tus zapatos, y en tu mochila? ¡A nuestras protagonistas les ocurrió! Alguien les estaba metiendo piedras sin que ellas se dieran cuenta... y por eso no podían volar ni alcanzaba sus sueños... pero, ¿quién les llenaba de piedras sus mochilas? ¿Y por qué? Conoceremos también a otras protagonistas... Mujeres que no dejaron que les llenaran los bolsillos de piedras y hoy en día son conocidas por sus magníficos logros; diseñadoras, músicas, físicas, cantantes, pintoras, etc... ELLAS on Vimeo NI MÁS NI MENOS: El objetivo de nuestra propuesta es hacer evidente lo ridícula que resulta la discriminación social por razones de sexo que se viven en las diferentes áreas de la vida social, laboral y familiar, así como los roles que se atribuyen a cada uno de los sexos, hombres y mujeres, que se dan como supuestos, con los que nadie se identifica al 100% y sin embargo están ahí, metidos en nuestro subconsciente. Rompamos de una vez por todas con estos roles, desde el humor nos es más fácil percibir lo ridículo de algunas situaciones,	CONTACTO (laspituister.com) info@laspituister.com tlf:620941691-626321662



	situaciones sacadas de la vida real y probablemente vividas diariamente por todos nosotros. No es cuestión de inclinar la balanza ni de un lado ni de otro, nosotras no tomamos partido, solo mostramos tal y como nos llega, intentando que la objetividad este presente. (75) ni mas ni menos, Pituister - YouTube QUE CONTAMOS CUANDO CONTAMOS: Es un espectáculo basado en entrevistas a los/as grandes protagonistas de la vida de la biografía de algunos de ellos y la presentación, en primicia, de una realidad y prejuicios por parte de algunos de los personajes más anónimos de los cuentos que conoceríamos como personajes secundarios: madrastras, padres varios, príncipes, floreros, brujas, brujos, sabios..., hadas madrinas.... Cuando contamos un cuento, ¿es posible que contemos más de lo que de p parece que contamos? (75) Qué contamos cuando contamos... GAMONAL - YouTube	
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
ANGUS Y LIDIA	TALLERES Y CUENTACUENTOS FAMILIAR ¿ME CAMBIAS UN CUENTO?: SINÓPSIS teatro foro dedicado a la educación en la igualdad de género. "...y entonces el lobo saltó sobre Caperucita y... ¡¡¡PARA!!! ¿Y si Caperucita se revelara y pudiera cambiar el cuento? ¿Qué mensaje mandamos a las Caperucitas? ¿Y a los lobos? ¿Probamos a hacer nuestra propia versión del cuento?" A partir de la representación teatralizada de los cuentos tradicionales provocamos la reflexión sobre los roles masculinos y femeninos transmitidos en los cuentos de siempre. Pero no solo la reflexión, ya que el público tendrá la oportunidad de decidir cómo cambiamos el cuento, ¿lo probamos?	María Angustias Arratia Blancas angus.arrat.bla@gmail.com Lidia Alonso lidiaalonsoprieto@hotmail.com 686887752 En-RED-adas (Angus&Lidia) Facebook: @En-RED-adasVALLADOLID



	GÉNERO Y DIVERSIDAD EN LOS CUENTOS TRADICIONALES INFANTILES Espectáculo familiar de carácter educativo aderezado con buenas dosis de juego y humor. Se trata de un cuento teatralizado que utiliza las herramientas del teatro foro cuyo objetivo es visibilizar los estereotipos de género transmitidos a través de los cuentos tradicionales y su influencia en la educación de los niños y las niñas. ¿Qué es el teatro-foro? Es una disciplina del teatro que convierte a las personas espectadoras en espect-actoras. Es la técnica en la cual, a mitad del trabajo teatral, la obra se detiene para preguntarle a las personas espectadoras una solución para su situación o problema. La audiencia da su punto de vista y posibles soluciones. Este método reúne las ideas de las personas para llegar a la mejor solución, esto promueve el diálogo. La audiencia tiene la capacidad de dirigir y cambiar el curso de la obra, o en este caso, del cuento. Todo ello adaptado al desarrollo madurativo de las edades a las que va dirigido y utilizando el juego y el humor como motor. Duración: 50 minutos Edad recomendada: de 4 a 9 años. Presupuesto estimado: 300€ EN-RED-HADAS Descripción: Taller en formato on-line con la finalidad de proporcionar herramientas a las familias para un trato igualitario hacia niños y niñas. Desarrollo de los talleres: Cuatro sesiones on-line de una hora de duración para familias, en las que, a través de diferentes cuentos, podrá reflexionar la familia al completo acerca de temas relacionados con la IGUALDAD. Una sesión final on-line de dos horas solo para madres y/o padres a modo de reflexión, conclusiones y recursos para mejorar el trato igualitario en la educación desde casa. Participantes Máximo 10 familias en cada sesión.	
--	---	--



	Presupuesto Total:537€ EXENTO DE IVA EN-RED-ATÉ EN IGUALAD Descripción: Taller en formato on-line destinado a incluir la perspectiva de género en su actividad a profesionales del Ocio y Tiempo Libre. Desarrollo de los talleres: Dos sesiones on-line de una hora y media de duración en la que se reflexiona sobre el trato hacia niñas y niños. Además, se proporcionarán herramientas para introducir la perspectiva de género en nuestra actividad profesional. Participantes: Máximo 15 participantes en cada sesión. Presupuesto Total: 455€ EXENTO DE IVA EN-RED-ADAS CON LA CIENCIA Desarrollo de los talleres: Dos sesiones on-line de una hora de duración en la que podremos conectar hasta con nueve clases (en cada sesión) de manera simultánea. La primera sesión estará destinada a niños y niñas de primero y segundo de primaria y la segunda sesión para niñas y niños de tercero y cuarto de primaria. Durante las sesiones los niños y niñas participarán de manera activa, siendo para ellas y ellos una manera muy atractiva de aprender. Además de esto, facilitaremos un dossier para que el personal docente pueda tener herramientas para ampliar los contenidos. Descripción: Taller en formato on-line con la finalidad de conocer a mujeres del mundo de la ciencia. Estas grandes olvidadas serán nuestras protagonistas y descubriremos muchos de sus descubrimientos. Participantes Máximo 9 clases por sesión. Presupuesto Total: 455€ EXENTO DE IVA	
--	---	--



NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
ASOC. CULT AMIRA PRODUCCIONES	TEATRO Proyectos teatrales-musicales que tenemos, centrados en la lucha por la igualdad de género y la prevención y erradicación de la violencia machista, tanto para adultos como para adolescentes y preadolescentes. ENTRE MUJERES: La obra muestra la vida de tres mujeres con sus alegrías y sinsabores en tono de comedia, con canciones originales compuestas por Sara Marín (cantante jerezana) y cantadas en directo. Tres mujeres protagonistas nos muestran, sus conflictos, luchas y logros, nos recuerdan la lucha de aquellas mujeres antecesoras cuya historia fue anulada y censurada por el simple hecho de su condición de mujer; sus sentimientos, sus perspectivas de vida, bajo un <i>modelo patriarcal tradicional</i> contra el que luchan e intentan quebrantar, creando así una verdadera necesidad de autorrealización y pérdida de una máscara social impuesta. Tres mujeres que han decidido hacerse escuchar! Una obra teatral donde se entreteje a la perfección la parte cómica, dramática y real, para hacer vivir al espectador una experiencia única dentro de un teatro. LA VIDA NO... QUE NERVIOS: De la mano de la directora Bego Isbert, la obra, dividida en tres actos en los cuales se puede ir apreciando las diferentes vidas de las tres mujeres protagonistas, sus conflictos, sus sentimientos, sus perspectivas de vida, bajo un <i>modelo patriarcal tradicional</i> contra el que luchan e intentan quebrantar, creando así una verdadera necesidad de autorrealización y pérdida de una máscara social impuesta. Una obra teatral donde se entreteje a la perfección la parte cómica, dramática y real, para hacer vivir al espectador una experiencia única	Bego Isbert 654119671. www.amiraproducciones.es



	dentro de un teatro. Una vez finalizada, dará paso a un coloquio para <i>debatir</i> algunos de los aspectos introducidos en la obra. Esto permite que quienes han sido público, pueda ser protagonistas a través de la palabra y el intercambio. <i>La obra refleja, en tono de humor, la fuerza colectiva de las mujeres.</i> A través del espacio denominado “Entre nosotras”, que engloba la representación y el debate, se generarán espacios de reflexión grupal que favorezcan el empoderamiento colectivo, la capacidad de escucha y de creación de opinión propia. El objetivo de este espacio educativo es ampliar la percepción sobre la <i>violencia de género y sus consecuencias</i>, a través del teatro TEATRO FORO PARA PREVENIR LA VIOLENCIA ENTRE ADOLESCENTES El taller se dirige a ADOLESCENTES, a través de grupos mixtos. La horquilla de edad con la que nos planteamos trabajar es amplia, abarcando desde los 14 hasta los 17 años, aunque proponemos que las franjas de edad que se mezclen en un mismo taller sean de 14 a 15 y de 16 a 17. Los grupos tendrán un aforo de 20 a 30 personas. El taller tiene como objetivo general: * Visibilizar los elementos presentes en la construcción del amor romántico y las consecuencias que pueden dar lugar a relaciones de violencia machista. Sus objetivos específicos son: * Aprender a detectar las violencias machistas invisibles (micromachismos). * Establecer una conexión entre determinadas actitudes machistas y la violencia de género. * Ofrecer un espacio de reflexión en torno a las relaciones de buen trato y equivalentes, y las relaciones de mal trato y excluyentes. TALLER DE LAS LIMITACIONES	
--	---	--



Un taller de mujeres para mujeres, un taller para potenciar todas tus capacidades y ayudarte a romper todas tus barreras.

Risas, caricias al alma, empoderamiento, unión, se entretrejen en este taller para hacerte vivir una experiencia única de ti para ti. Un viaje por tu interior descubriendo todas las herramientas que tienes y no conoces. Desde nuestra experiencia como actrices y formadoras, y uniendo ambas profesiones desde hace más de una década, nos dimos cuenta de la importancia del arte y su experiencia vivencial, en la formación y auto-conocimiento de las personas.

Con este taller ponemos a vuestra disposición toda nuestra experiencia en ambos campos para que juntas derribemos todas esas barreras que os impiden ser vosotras mismas y disfrutaros tal cual sois.

EL LIBRO DE GLORIA FUERTES

“El libro de Gloria” es un espectáculo de teatro infantil sobre la vida y obra de la autora Gloria Fuertes. A través de los personajes de “Glorita” y su nuevo amigo “El libro de Gloria”, acercamos a los más pequeños algunos de los poemas y cuentos más conocidos de la autora, estableciendo así un vínculo mágico entre literatura y teatro.

Se trata de un texto sencillo, cercano, simpático, limpio, con muchísimo sentido del humor y esa locura alegre que caracterizaba a la autora, capaz de impregnar su obra de emoción y de espontaneidad, así como de disparatada locura.

La música es original de la cantautora Sara Marín.

Una preciosa y especial experiencia para fomentar la lectura en los más pequeños.



NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
ZEREIA	TEATRO “LA LIGA DE LAS MUJERES” Trata del enfrentamiento entre el sufragismo y el socialismo en 1931, cuando se dudaba de si debía o no concederse el voto a las mujeres por miedo a que estas lo utilizaran en contra de la República. La obra está escrita con un tono de humor que divierte y entretiene, además de no dejar indiferente al público. 700€	Fernando Cárdena Tlf: 679 948 533
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
EN CLAVE DE MI	MÚSICA Desde hace cinco años En Clave de Mi versiona canción de autor: desde Silvio Rodríguez hasta el Kanka, pasando por Drexler y Ruibal. Hace unos meses nos preguntamos ¿por qué tenemos tan pocas canciones de mujer en nuestro repertorio? Este programa es la respuesta a esa pregunta. <i>Son de Mujeres</i> reúne un grupo de canciones compuestas por mujeres o cantadas por grandes intérpretes femeninas: desde Mercedes Sosa hasta Natalia Lafourcade, pasando por Luz Casal y Martirio. Presentamos un grupo de canciones muy conocidas junto a joyas de los repertorios de grandes cantoras y las pasamos por nuestro prisma personal siempre basado en el trío de guitarra, violín y voz al que ahora añadimos percusiones y bajo. La colaboración de Silvia San Juan, que suma su voz a las nuestras especialmente para este proyecto, aporta nuevos recursos interpretativos.	Jesús Bravo Gómez bravojesus2014@live.com Tlf: 659846686 https://www.facebook.com/enclavedemi/videos/?ref=page_internal https://www.instagram.com/somos_enclavedemi/



	Gabriel de Frutos: arreglos y guitarras. María de Frutos: violín, percusiones y voz. Martín Bravo: bajo eléctrico. Jesús Bravo: voz, percusiones y vientos. Silvia Sanjuan: voz, guitarra y percusiones. https://www.youtube.com/channel/UCijREmvyYarxmSNSg8hUhcg	
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
PRODUCCIONES 099	TEATRO FRANCISCA DE PEDRAZA El proyecto surge para dar a conocer a Francisca de Pedraza como referente histórico contra la violencia de género.	Francisca de Pedraza - PRODUCCIONES 099 Aníbal Fdez Laespada Aptd correos 16- Daimiel-619389892 Anibal.producciones09@gmail.com www.producciones099.net https://www.eldiario.es/castilla-la-mancha/llega-teatro-historia-primera-espanola-consiguio-divorcio-denunciar-malos-tratos-cuatro-siglos_1_7053220.html
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
ESFINGE TEATRO SALAMANCA	TEATRO “El verbo Amar” Basada en hechos reales y por desgracia, demasiado cotidianos, "El verbo amar" nos presenta varias formas de violencia de género, con distintos protagonistas y distintas consecuencias, pero con un denominador común: Una forma errónea de entender y conjugar este hermoso verbo. Desenlaces que nos harán reflexionar sobre esta lacra tan extendida a través	Compañía Esfinge Teatro Salamanca Facebook Web del evento: http://esfingeteatro.blogspot.com.es/ Contacto: 923 125 252 923 256 155



	de los tiempos y las culturas y que sirve como homenaje a todas esas mujeres que la han sufrido, la sufren y que, ojalá no tengan que sufrirla nunca más. Género: Teatro. Estilo: Dramático. Duración: 78 min. Espectáculo incluido dentro de la programación de Circuitos Escénicos de Castilla y León. 1.000€	
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
ASOCIACIÓN CULTURAL GENTE FESTEAMUS	TEATRO “CIERVA ACOSADA” Obra inédita (hasta el pasado 2019) de la poeta cuellarana Alfonsa de la Torre (1915-1993), basada el asesinato de María de Miguel que tuvo lugar en la zona y conocido como “crimen de la corredera”.	Plaza del mercado del pan, 11 40200 Cuéllar www.festeamus.es
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
TEATRO MUTIS	Espectáculos de teatro para público infantil y para adultos que aborda la temática de la Igualdad	C/La Era, 12, La Higuera, Segovia 921 44 90 74 626 696 233 www.teatromutis.com
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
GRUPO DE TEATRO YESES	TEATRO “TAREAS DE UNA VUELTA DE TUERCA” La obra, dirigida por Elena Cánovas, muestra a un grupo de mujeres que acuden a una sesión de terapia porque sufren o han sufrido maltrato físico y psíquico. Bajo la mirada de las espectadoras y los espectadores,	Grupo “Teatro Yeses” Madrid Contacto: 649 582 209 915 073 796 Teatro Yeses Teatro Yeses



	irán contando una historia y tomando conciencia de la situación para dar un nuevo rumbo a sus vidas	
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
JACOB Y CELIA	- Cuentacuentos a medida - Aulas que actúan por la igualdad. Es un proyecto de teatro en el aula que busca crear un espectáculo nuevo y utilizarlo como transmisor de valores relacionados con la igualdad a un grupo determinado que, a su vez, los transmita a un amplio segmento de población. Desde el aula, iremos haciendo a los niños conscientes de la realidad de un mundo de hombres y mujeres iguales, a la vez que les inculcaremos una serie de valores y seguridades para la vida que les harán ser mejores personas y los futuros constructores de un mundo en igualdad.	https://yocontigo.es/nosotros/ hola@yocontigo.es 610 79 26 12- 665 18 8131
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
CÍA. THE PHANTOM	Una compañía de teatro hispano-israelí, implicada en la educación en la igualdad. Nuestra filosofía teatral se basa en el teatro como herramienta de educación, para todos los públicos, seguimos a F. G. Lorca cuando dice: “Un teatro sensible y bien orientado en todas sus ramas, desde la tragedia al vodevil, puede cambiar en pocos años la sensibilidad del pueblo”. Sinopsis: En un país muy muy rosa vivió una princesa un poco sosa. Todo su reino es rosa, su vestido y la capa también. Las flores, las casas, porque así... todo va bien. Pero una noche apareció la bruja más malvada, Se llama Berenjena y es morada. Un hechizo hace a quien se muestra temeroso: se lleva lo que para ella es más valioso. Y a la pobre Rosa sin valor	La Estrella Coraje cia.thephantom



	Berenjena le convirtió en otro color... Si la princesa de nuevo rosa quiere ser Sólo hay una manera de hacer: Salir a un viaje difícil y encontrar LA ESTRELLA CORAJE, una estrella bella y singular. Y hasta que no sea valiente... permanecerá así. ¿Hechizada para siempre? A lo mejor sí... Comedia musical 50 minutos Público familia (75) LA ESTRELLA CORAJE trailer - YouTube	
MÚSICA		
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
PACO DAMAS	MÚSICA Paco Damas canta a Las Sinsombrero: Un recital de visibilidad de la Mujer, sensibilización y concienciación contra la violencia de género con el que el autor ha realizado más de 350 recitales por todo el país con una magnífica acogida. Este recital, donde de Paco Damas canta a Las Sinsombrero es un homenaje a las Mujeres poetas de la Generación del 27: <u>María Zambrano, María Teresa León, Rosa Chacel, Josefina de la Torre, Ernestina de Champourcin, Carmen Conde, Concha Méndez y Ángela Figuera</u>. En este proyecto pensado y compuesto en femenino cuenta con once colaboraciones musicales: <u>Rozalén, Carmen París, Marina Heredia, Carmen Linares, Pilar Jurado, La Shica, Roko, Clara Montes, Amparo Sánchez (Amparanoia), Argentina y Cristina del Valle</u>. Paco Damas se ha rodeado también de amigas de la literatura, el periodismo y de la pintura, que han querido sumarse a este proyecto único. Diecinueve Sinsombrero del S.	http://www.pacodamas.com/lassinsombrero/html/index.html Contactar Oficina de Paco Damas 958543702 609565812 info@pacodamas.com difusion@culturalcandela.com conciertos@culturalcandela.com pacodamas@gmail.com



	XXI: Carmen Calvo, Rosa Regás, Maruja Torres, Ouka Leele, Espido Freire, Ángeles Mora, Ángeles Caso, Ángela Vallvey, Elvira Lindo, Fanny Rubio, Cristina Almeida, Cristina Fallarás, Aurora Luque, Chantal Maillard, Lidia Falcón, Amalia Iglesias y Juana Castro. http://www.pacodamas.com/lassinsombrero/html/index.html Paco Damas canta “Mujeres de Alma y Versos”: Un recital de visibilidad de la Mujer, sensibilización y concienciación contra la violencia de género. Paco Damas recupera canciones populares “Desde mi libertad”, “Gracias a la vida” “María la portuguesa”... para rescatar la figuras de escritoras y Mujeres universales como Rosalía de Castro, Alfonsina Storni, Concepción Arenal, Dulce María Loinaz o Gabriela Mistral. Paco Damas canta “La Mujer visible”: Un recital contra la violencia de género, la sensibilización y la concienciación en igualdad. Paco Damas recupera canciones populares “La Mujer que yo quiero”, “Acuarela” “Yo vengo a ofrecer mi corazón”... y recupera la figura de escritoras y mujeres universales como Gloria Fuertes, Julia Uceda, Chantal Maillard, Noni Benegas o Concha Méndez. ÁMBITOS DE ACTUACIÓN PARA LAS INSTITUCIONES EN EL MARCO DEL PACTO DE ESTADO (2019- 2020): Concierto para el público en general: Música, lectura poética (opcional) por parte de personas, asociaciones y colectivos de los municipios https://www.youtube.com/watch?v=KYROKBXqbSU Concierto didáctico para el alumnado: Música y lectura poética por parte del alumnado https://www.youtube.com/watch?v=2khFkqk6oIw Reedición del disco didáctico “Paco Damas canta a Las Sinsombrero”: Las entidades locales que deseen reeditar el disco didáctico Las Sinsombrero “Edición Especial” personalizada con los logos del Ayuntamiento y del Pacto de estado como material y herramienta educativa y didáctica de concienciación y sensibilización para los jóvenes, profesorado y alumnado del municipio	Enlaces de Interés Portal Web: pacodamas.com YouTube: youtube.com/user/PacoDamas Facebook: facebook.com/PacoDamasOficial Twitter: twitter.com/pacodamas Instagram: instagram.com/pacodamasoficial
--	---	---



NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
ELLAS DAN LA NOTA	ELLAS DAN LA NOTA es un espectáculo multimedia formado por mujeres artistas y encabezado por Cristina del Valle, activista y cantante de Amistades Peligrosas y la periodista, escritora y defensora de derechos humanos Lydia Cacho. El espectáculo de dos horas de duración recorrerá a través de las voces de 4 artistas autoras y compositoras la situación de las mujeres en el mundo, la denuncia de la violencia y la apuesta a través del arte por una cultura de paz. Durante el concierto se intercalan videos, imágenes grabadas por las artistas a lo largo de los diferentes viajes internacionales a diferentes lugares del mundo bajo guerra u ocupación para dar voz a las realidades de las mujeres del mundo. Música, poesía, imágenes y compromiso conforman este proyecto en el que Ellas dan la nota por otro mundo posible a través de la sensibilización, la denuncia y la transmisión de valores fundamentales como la empatía, educación para La Paz, sororidad, coeducación. Alrededor del concierto se realizarán encuentros con las organizaciones de mujeres, encuentros en las casas de acogidas mujeres víctimas y rueda de prensa con las autoridades implicadas en los ámbitos de la cultura y la igualdad de las diferentes consejerías del ayuntamiento.	CONTRATACIÓN MIGUEL ANGEL DE RUZ 666 635 238 MiguelAngel.deruz@doscondos.es MANOLITO SÁNCHEZ 686 370 203 manolito.sanchez@doscondos.es
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
CAPO DÁSTRO	MUJERES EN LA MÚSICA. Se trata de una mirada a la historia de las mujeres músicas con la intención de visibilizar su contribución y su creación, a menudo excelente, dentro del mundo de la música. Es un concierto que recopila temas muy variados: clásicos, de compositoras como Barbara Strozzi y Pauline Viardot, y actuales de compositoras y cantautoras del siglo XX y del momento como Violeta Parra, Mari Trini, Chabuca Granda, Aurora Beltrán, etc. Un concierto que estrenamos el 6 de marzo del pasado año en la Sala Alfonsa de la Torre de Cuéllar con una acogida excelente del público. Enlace de video:	Contacto: 665 17 10 41 (Pilar Garay), 607 81 29 91 (Santi). pilarysanti.capodastro@gmail.com https://pilarysanticapodastro.blogspot.com https://www.facebook.com/capodastro.pilarysanti https://www.youtube.com/channel/UCu_pYMod_VrktGNBOGmWGXw/featured



	https://youtu.be/ibrE_h520_k	Canciones https://pilarysanticapodastro.blogspot.com
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
AYDÚO	CHARLA MUSICALIZADA Duración 90-120 minutos. Contenido: dar voz a distintas mujeres del ámbito musical, que cuenten su historia y, a partir de ahí se da a conocer y se pone en valor el papel de distintas mujeres con una carrera brillante y que han luchado por lograr la igualdad. Se pondrá especial interés en su relación personal con la violencia de género. Durante su transcurso se intercalará la interpretación de canciones de estas artistas. Además, en cada acto será invitada una artista de distintos grupos y ámbitos, que pondrá el broche final con una actuación interpretando sus temas. Dirigido a todos los públicos. También se ha adaptado al público infantil y para personas mayores.	Contacto: Jonas: 651544285 Ayllón
CONSULTORAS, PROMOTORAS DE IGUALDAD		
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
GESDECO	CONSULTORÍA SOCIAL Consultora especializada en el desarrollo y mejora de proyectos, programas y políticas sociales. Sus servicios van orientados a prestar asistencia técnica en el diseño, ejecución y evaluación.	Tlf: 902 602 555 info@gesdeco.com www.gesdeco.com



	• Proyectos de Sensibilización • Proyectos de Formación • Proyectos de Intervención • Proyectos de Inserción • Encuentros/Premios/Distintivos • Contenidos multicanal y multipúblico • Diseño e implementación de Campañas ÁREAS DE MUJER, IGUALDAD DE OPORTUNIDADES Y VIOLENCIA DE GÉNERO ÁREAS DE ACCIÓN SOCIAL ÁREAS DE EMPLEO ÁREAS DE DESARROLLO EMPRESARIAL ÁREAS DE INFANCIA Y FAMILIA ÁREAS JUVENTUD ÁREAS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA ÁREAS DE MAYORES	
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
SECRETARÍA MUJER SEGOVIA	Servicio de Asesoramiento para la Igualdad de Género (SAI), Se presta desde Comisiones Obreras, a través del Acuerdo de Igualdad y Conciliación en el Trabajo. Está destinado a personas trabajadoras y delegados/as de las diferentes empresas, secciones sindicales y comités de empresa. - Información, asesoramiento, y orientación en materia de igualdad de oportunidades en el ámbito laboral: - o Ayudas económicas y prestaciones sociales - o Conciliación de la vida familiar y laboral - o Acoso sexual y acoso por razón de sexo - o Reducción de jornada y excedencia - o Lactancia paterna y materna - o Maternidad y paternidad	Sonia Colorado Herrero Servicio de Asesoramiento para la Igualdad de Género (SAI) Secretaría de la Mujer y Políticas de Igualdad. CCOO de Segovia. Av. Acueducto, 31, planta baja. Tlf.: 921 42 01 51



	- o Derechos laborales de las víctimas de violencia de género - o Etc. Es decir, cuestiones como: ¿qué derechos tengo si estoy embarazada?, ¿cuántos días tengo por paternidad?, ¿qué puedo hacer si estoy siendo acosada en mi empresa?, ¿qué hago si estoy embarazada y me van a despedir?, ¿qué hago si en una entrevista de trabajo me han discriminado por ser mujer?... - Apoyo técnico en la negociación colectiva de medidas y Planes de Igualdad. - Además, están a su disposición distintas guías de información sobre: - o Igualdad en la negociación colectiva - o Prestaciones y derechos laborales relacionados con la natalidad y la conciliación - o Acoso sexual y acoso por razón de sexo - o Cuidado de familiares dependientes - o El Plan de Igualdad - o Etc.	
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
UGT SEGOVIA	¿QUÉ OFRECEN? - Información, asesoramiento y orientación en materia de Igualdad de Oportunidades. - Asesoramiento y apoyo técnico en Planes de Igualdad y Protocolos de Prevención y Actuación frente al Acoso Sexual y por Razón de Sexo en el ámbito laboral. - Plataformas de Igualdad y Género para la Negociación Colectiva. - Sensibilización y formación en materia de Igualdad de Oportunidades. - Incorporación de la Igualdad de Oportunidades en todas las áreas de la organización sindical.	Paula Martín Gago. Asesora en Igualdad Secretaría para la Igualdad y Juventud. UGT Segovia. Avda. Del Acueducto, 33. 40002 – Segovia pmartin@segovia.ugt.org 921 424 850. www.ugtcyl.es



	- Control de la aplicación del principio y normativa sobre Igualdad de Género en la empresa.	
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
ASOCIACIÓN OTRO TIEMPO	Elaboración de programas formativos “a la carta” dirigidos a distintos grupos y propuestas de acciones de sensibilización. Nuestras líneas de trabajo son: - Prevención de violencias: lucha contra las diferentes formas de violencias contra las mujeres - Autonomía económica; promoción del empleo y autoempleo de mujeres - Mujeres tecnológicas; Lucha contra la brecha digital de género - Semilleros profesionales; Formaciones especializadas con enfoque de género dirigidas a profesionales	www.otrotiempo.org proyectos@otrotiempo.org telf.: 623183283
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
IMAGINA BIENESTAR	Consultora de Igualdad e Innovación Social dedicada a la promoción de la Igualdad, la no discriminación y la prevención de la violencia de género. Con motivo del Pacto de Estado contra la Violencia de Género, se han transferido competencias a los Ayuntamientos para el desarrollo de actuaciones relacionadas con la sensibilización, prevención, información, atención y actuación ante las diversas expresiones de esta violencia. En nuestro equipo contamos con personal cualificado en sociología, psicología y diseño con formación y experiencia especializada en igualdad y violencia de género, que puede realizar cualquiera de las siguientes actuaciones en su municipio:	https://imaginabienestar.com/ Tlf: 91 088 88 25.



	Información, sensibilización, prevención, atención y actuación: orientación laboral, atención psicológica a menores, espacios de información y atención ante agresiones sexuales en espacios festivos, etc. - Planes municipales ante la violencia de género. - Formación a profesionales. - Protocolos frente a la violencia de género y violencia sexual. - Talleres de sensibilización y prevención en centros educativos. espacios de educación no formal y espacios municipales. - Campañas de sensibilización y prevención. - Investigación cualitativa y cuantitativa.	
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
CONSULTORÍA FACTORIA SOCIAL	Talleres de sensibilización y otros proyectos Talleres de sensibilización en perspectiva de género en diferentes municipios de España. Estos talleres tienen una duración de cuatro horas donde desarrollamos los contenidos a través de ejercicios prácticos, dinámicas de grupo y experiencias vivenciales con las personas participantes.	Rosalía Montenegro Formadora y consultora social Tel: 623 005 523 C/ Sant Francesc, 16 (Sabadell) www.factoriasocial.cat
CORTOMETRAJES, AUDIOVISUALES		
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
CORTOESPAÑA	Con motivo de la resolución del Pacto de Estado contra la Violencia de género, desde CortoEspaña les ofrecemos la posibilidad de programar un Ciclo de Cortometrajes contra la violencia de género con el objetivo de sensibilizar y visibilizar este grave problema. Mas de 400 programaciones de ciclos de cortometrajes con esta temática han sido programados en centros educativos, auditorios,	Diego Ruiz Hernández 606345584 druiz@cortoespana.es www.cortoespana.es



	teatros, cines... en los últimos 10 años de la mano de CortoEspaña Les ofrecemos la posibilidad de mostrar un pase compuesto por 6 cortometrajes (60 minutos aproximadamente) en los que se muestran diferentes versiones de la violencia de género, tanto física como psicológica, y en diversas situaciones (familia, entorno laboral, jóvenes...). Adjunto podrán encontrar el programa con la sinopsis de los cortos que forman parte del ciclo y a continuación le facilito los enlaces de las programaciones de los ciclos de cortos contra la violencia de género: - <u>Programación de cortos contra la violencia de género</u> <u>CONCURSO TIK TOK:</u> Se trata de un certamen audiovisual en la red social TikTok que instará a la ciudadanía a crear vídeos con temática de igualdad, con el objetivo de fomentar la creatividad y estimular la creación audiovisual; y concienciar por la igualdad de género, especialmente entre el sector más joven de la población. Será un concurso local para el municipio, con entidad y carácter propios, en el que podrán participar los y las habitantes de la localidad, y en el que habrá dos premios y un jurado formado por miembros de la institución. Pero, además, el concurso estará enmarcado dentro de una iniciativa nacional, a la que se sumarán los certámenes locales de varios municipios; todos ellos alrededor del hashtag #rodandoporlaigualdad. Este concurso nacional tendrá un premio extra para la mejor obra de todo el país, al que optará la obra ganadora de cada certamen local. <u>CICLO DE CORTOMETRAJES DIRIGIDOS POR MUJERES</u>, con temática de igualdad y con la mujer como protagonista. Este ciclo puede ser programado un día y hora concretos (en formato presencial) o	
--	--	--



	disponer de un enlace que permita el visionado online durante 7 días (clic aquí para ver un ejemplo del fomato online y los trabajos que componen el ciclo). Ambos formatos pueden programarse también para centros educativos si lo deseáis, e ir acompañados de fichas didácticas que complementan al visionado. El ciclo de cortometrajes, tanto en formato online como presencial, tendría un coste de 1.200 euros más IVA.	
BACKPACK FILMS, SL	Cine online con contenido social y educativo: Temas: Igualdad, Derechos Humanos, prevención drogodependencias, violencia de género...	Javier Espejo -email: info@backpackcine.com -Teléfono: 655 131 864 -Web: www.backpackcine.com
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
IRUDI BIZIAK	El cine como recurso efectivo en la educación infantil: En un mundo en el que lo audiovisual desempeña un papel primordial en nuestras vidas, entendemos que el cine debe tener también su lugar como herramienta didáctica y no como mero entretenimiento. El cine es para la población en general, y especialmente para la infancia y la adolescencia, un espectáculo de marcado carácter lúdico. Por tanto, la predisposición anímica de los escolares es, como se desea, positiva y proclive a la participación durante y después del visionado de una película. Irudi Biziak, con las películas de nuestros programas, pretende EMOCIONARLOS. Los chicos y chicas que asisten, con las películas se van a divertir, conmover, sobrecoger, a veces inquietar	Datos de contacto Bailén, 1 - 3º Bilbao 48003, Bizkaia Teléfono: +34 944 166 677 Email: irudibiziak@irudibiziak.com



	o desconcertar. En definitiva, algo se les mueve por dentro a nivel emocional, y ese algo va a favorecer pensar sobre lo que han visto en la pantalla. Buscamos provocar reflexión y pensamiento crítico que tienen que ver con la inteligencia emocional y el desarrollo integral de las personas y así, poder abordar emociones, sentimientos, vivencias e inquietudes. Además de incentivar la motivación y los estímulos positivos, basándonos en métodos activos que ayuden a poner en marcha los mecanismos del aprendizaje y el desarrollo personal. - Educación primaria - Alcohol y menores - Cannabis y menores - Los jóvenes y las TIC 'S - Derechos de Infancia - Educación para la salud	
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
MUJERES DE CINE	Iniciativa de referencia del cine hecho por mujeres: Mujeres de Cine, en su doceava edición y con un histórico de más de 300 sedes en todo el mundo, cuenta desde 2019 con su propia plataforma de videostreaming MUJERES DE CINE VOD https://vod.mujeresdecine.com/, que posibilita la alternativa online para la realización de muestras cinematográficas. Ambas alternativas, presencial y otra online, se ofrecen para la	Ana Isabel Palacios Directora anapalacios@mujeresdecine.com www.mujeresdecine.com +915 23 82 95



	realización de muestras cinematográficas comisariadas bajo el sello Mujeres de Cine y otras actividades relacionadas con el cine y la mujer. Precisamente, siendo conscientes de la compleja situación derivada del Covid19, os hacemos llegar dos propuestas, una presencial y otra online, para desarrollar durante el mes de marzo en el marco y ejecución de actividades relacionadas con la Igualdad de Género: ● MUESTRA TIPO MUJERES DE CINE: 2.350 € + IVA COMPUESTA DE 4 PELÍCULAS ESPAÑOLAS DIRIGIDAS POR MUJERES - PRESENCIAL - La hija de un ladrón - El viaje de Marta - La boda de Rosa - Rol y Rol Ciclo presencial de 4 películas largometrajes españolas dirigidas por mujeres e inclusión como colaborador de Mujeres de Cine 2021. (Incluye asesoría de programación y comisariado, gestión y pago de los derechos de exhibición con las distribuidoras, adquisición y envío de copias, comunicación de la actividad a través de los canales de Mujeres de Cine –Facebook, Twitter, Instagram, web-). ● MUESTRA ONLINE MUJERES DE CINE: 3.100€ COMPUESTA DE 4 PELÍCULAS ESPAÑOLAS DIRIGIDAS POR MUJERES - ONLINE Ciclo de 4 películas largometrajes españolas dirigidas por mujeres e inclusión como colaborador de Mujeres de Cine 2021. (Incluye asesoría de programación y comisariado, gestión y pago de los derechos de exhibición online con las distribuidoras, gestión de archivos para streaming, comunicación de la actividad a través de los canales de Mujeres de Cine –Facebook, Twitter, Instagram, web-).	
--	--	--



- Con el viento
- El viaje de Marta
- Las amigas de Ágata

Las muestras cinematográficas -tanto presencial como online- pueden componerse con el número de películas y los títulos que más se adecúen a la sede colaboradora, además de completarse con otras actividades paralelas con perspectiva de género como presentaciones a cargo de las directoras de cine, coloquios, talleres o master class.

En nuestros catálogos podéis encontrar títulos y directoras susceptibles de ser programados:

<https://vod.mujeresdecine.com/coleccion/catalogo>

<http://www.mujeresdecine.com/directoras.html>

Y SI NINGUNA DE ESTAS OPCIONES SE AJUSTA A VUESTRAS NECESIDADES, OS INVITAMOS A SUMAROS A LA 2ª EDICIÓN DEL FESTIVAL ONLINE MUJERES DE CINE.

- **FESTIVAL ONLINE MUJERES DE CINE: desde 1.000€**

La 2ª edición del **Festival Online Mujeres de Cine** se celebrará del 18 al 29 de marzo de 2021 y contará con una **Sección Oficial internacional** compuesta por 10 títulos. Una cuidada selección del mejor cine hecho por mujeres de 2020.

Aquí podéis consultar la información de la pasada edición: <https://vod.mujeresdecine.com/pack/5e6e876d4fdd05018dcd1ccb>

Una alternativa online rápida y económica que podría ofrecer contenidos de calidad a vuestra comunidad, haciéndoles partícipes de



	una iniciativa en favor de la igualdad de género, que en su primera edición se destacó en medios como TVE o Radio Nacional como una de las propuestas culturales online más relevantes del primer trimestre de 2020. El abono al festival tiene un precio de 6'95€. Como colaboradores tenéis la posibilidad de adquirir un cupo de 200 abonos de acceso gratuito al festival para las ciudadanas y ciudadanos de vuestra localidad. Desde el departamento de comunicación nos encargaremos de darle la máxima difusión al evento, destacando la implicación de nuestros colaboradores y de vuestro compromiso en favor de la igualdad.	
CONFERENCIAS, TALLERES		
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
MUJER Y GUARDIA CIVIL	Conferencias Esta iniciativa (no oficial) tiene por objetivo visibilizar el trabajo de las mujeres en la Guardia Civil, Cuerpo de Seguridad Estatal mayoritariamente masculino donde las mujeres tienen una presencia de 8%, por lo que, es importante transmitir a nuestras niñas y jóvenes que, aun siendo una minoría, la Guardia Civil no es un trabajo de hombres. Para ello dan a conocer a mujeres referentes, mujeres pioneras en las distintas especialidades y unidades. Se puede preguntar sobre estas profesionales de cara a la organización de talleres o conferencias.	mujeryguardiacivil@hotmail.com Instagram, Twiter, Facebook: Mujer y Guardia Civil
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
NAZANIN	CONFERENCIAS Analista política y periodista iraní, afincada en España desde	Nazanin Armanian



ARMANIAN	1983. Todas las conferencias serán acompañados por imágenes de Power Point. Duración: 2 horas Presupuesto: 325 euros +posible desplazamiento y estancia en caso de que sea presencial. PROPUESTAS: - <i>1001 modalidades de la violencia contra la mujer en Oriente Próximo</i> - “Feminicidio por honor”: las singularidades de una variante de la violencia contra la mujer - Del feminismo laico a la feminización del fundamentalismo - <u>Y ahora imaginen una cárcel de mujeres en Afganistán, Irán, Arabia Saudí...</u> - <u>El “matrimonio blanco” desafía la sexualidad del islam</u> - Capitalismo religioso y la exclusión laboral de la mujer en Oriente Próximo - Mujeres y poder en Oriente Próximo, luces y sombras: De Fara Diba a Benazir Bhutto. - Mujeres científicas, países capitalistas, leyes medievales: Maryam Mirazkhani - Fronteras al deseo: Niñas esposa, amores homosexuales, adulterio, poliginia - “Úteros” de alquiler, la venta de bebés y la crisis de natalidad en Oriente Próximo - Irak, Afganistán y Siria: los derechos de la mujer antes y después de la guerra. - Los 9 significado del VELO y NINGUNO es religioso - La relación del velo con el poder en la religión islámica y	Contacto: nazaninarmanian@mail.com. Tel 661000478 Página web: www.nazanin.es Redes sociales: @nazaninarmanian https://www.facebook.com/nazaninarmanian
-----------------	--	--



	en las sociedades musulmanes - La mujer en la agenda de los sistemas totalitarios religiosos: casos de Irán y Turquía - De por qué fracasan los “feminismos religiosos” - Género, nacionalismo y patriarcado: mujeres kurdas y palestinas - La mujer Kurda en cuatro estados distintos: Turquía, Irán, Iraq y Siria - 8 de marzo: ¿Qué demandan las mujeres PALESTINAS? - La mujer en las petromonarquías del Golfo Pérsico: de Arabia Saudí a Qatar, pasando Emiratos y Kuwait - La mujer iraní en la dictadura de Phalavi y el totalitarismo jomeinista - Las niña-esposa’ y los motivos de una pedofilia legitimada - El “precio” de la mujer en los contratos de matrimonio islámico - Migración de mujeres: 8 motivos y 7 consecuencias - Infinitas razones para no legalizar la prostitución - La militarización de la prostitución en Oriente Próximo	
EXPOSICIONES		
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
FACTORÍA YUGUERO	Distintas actividades: - Proyecto Selfie - Exposición Mujeres Inventoras+Trivial Gigante de Igualdad - Proyecto Urbano para exterior e interior “Mujeres que dejaron Huella” - 25 de Noviembre	http://factoriayughero.com/ info@factoriayughero.com Mario Yuguero Avda de Madrid 28 282020. Navalagamella. Madrid



	- Desde mi ventana - Triangulos de la Igualdad - Mujeres inventoras	Tlf: 666 03 87 32/ 91 898 83 02
JULIO ÁLVAREZ RENTERO	“Mujer: una lucha constante” * El autor es pedagogo y autor de varias exposiciones con temática social. La exposición deja ver diferentes situaciones de desigualdad y violencia que sufren las mujeres en diferentes partes del mundo. Todo a través de viñetas y textos. (75) Exposición "Mujer, Una Lucha Constante". - YouTube 690,00 € (2 semanas) Incluye: IVA, transporte y montaje. Charla divulgativa sobre los contenidos de la exposición: Está dirigida principalmente a los municipios que no cuenten con instalaciones adecuadas para la colocación de la exposición, de forma que puedan contar con una proyección de la misma y su contenido de la mano de la autora de la obra. Para la realización de esta actividad es necesaria la contratación de la misma en al menos 5 municipios 300,00 € (1,5 horas) Incluye materiales: ordenador, proyector y pantalla. *Nota: Actuación dirigida a municipios que cuenten con las instalaciones necesarias para albergar la exposición de dibujos. El plazo máximo para contratar esta actividad: 10 de marzo. Podrá exponerse en su localidad en el mes de abril, mayo o junio. Para la realización de esta actividad es necesaria la contratación de la misma en al menos 6 municipios.	Julio Álvarez Rentero. 921 43 54 19 ismur@uniondecampesinos.com



NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
INMUJER	El instituto de la mujer dispone de Exposiciones para préstamo: El voto femenino en España https://www.inmujer.gob.es/servRecursos/exposiciones/consultaExpo/votoFemenino.htm Siempre adelante; mujeres deportistas https://www.inmujer.gob.es/servRecursos/exposiciones/consultaExpo/siempreAdelante.htm Con las mujeres avanza el mundo https://www.inmujer.gob.es/servRecursos/exposiciones/consultaExpo/avanzaElMundo.htm Mujeres y sociedad rural https://www.inmujer.gob.es/servRecursos/exposiciones/consultaExpo/sociedadRural.htm Mujeres en la aldea global https://www.inmujer.gob.es/servRecursos/exposiciones/consultaExpo/sociedadRural.htm	https://www.inmujer.gob.es/servRecursos/exposiciones/consultaExpo/home.htm
NOMBRE	CONCEPTO	CONTACTO
AMNISTÍA INTERNACIONAL	Amnistía Internacional pone a disposición de los centros educativos diverso material de trabajo y exposiciones	https://www.educa.jcyl.es/profesorado/es/recursos-aula/materiales-recursos-educativos-amnistia-internacional
GRAFITTIS, MURALES, ILUSTRACIONES		
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
ANDREA	Ilustradora, dibujante, muralista	Instagram.com/andreaangelina_

ANGELINA		Tlf: 622 82 07 55
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
RURALGRAFF	DANI	Telf: 690 039 294 ruralgraff@gmail.com ruralgraff.wordpress.com FACEBOOK
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
GRAFITTI MEDIA	Elaboración colectiva de un mural participativo sobre la Igualdad y contra la Violencia de Género en un espacio público del municipio elegido por el Ayuntamiento, y que pueda ser costeado con la subvención del Pacto de Estado que recibe la corporación local para acciones de sensibilización y difusión de la Igualdad y contra la violencia de Género. El Mural por la Igualdad será un acercamiento al mundo del arte en primera persona cuya obra resultante será el reflejo del trabajo en equipo y una forma creativa de prevención y sensibilización en materia de Igualdad y contra la violencia de Género.	mail: tb@graffitimedia.es tel. 674 936 579 - www.teambuildinggraffiti.es www.graffitimedia.es
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
MIGUEL PÉREZ	Artista del grafiti de Cúellar. (Hizo el mural de CEGAFEST)	Tlf:654 136 161
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
SERGIO	Hizo el mural del frontón de San Cristóbal de Segovia	Sergio 674 936 579



NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
PABLO RUBIO HERNÁN	Hizo el mural de Escarabajosa	Tlfnº: 610862677 e-mail: rubio_sgm@hotmail.com Web: www.pblorubiohernan.wix.com/yipiyou http://segoviaculturahabitada.es/artista/pablo-rubio-hernan/
DEFENSA PERSONAL		
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
MANUEL SAN SEGUNDO	Talleres de defensa personal para mujeres	Manuel San Segundo 653 93 77 51
NOMBRE	ACTIVIDAD	CONTACTO
AUTODEFENSA Y SEGURIDAD	Taller de Autoprotección y Defensa Personal para Mujeres <u>DESCRIPCIÓN:</u> * El tiempo de taller completo son 3 horas La parte teórica una hora y media Descanso	Adolfo García San Juan www.autodefensayseguridad.es Teléfono: 696 864 935



	La parte práctica una hora y media. * Normalmente impartimos los cursos los sábados por la mañana , los sábados por la tarde o los domingos por la mañana. Si el curso es de mañana, lo normal es que sea de 11 a 14 horas y si es de tarde, de 16 a 19 horas. * El presupuesto del taller para 20 mujeres es de 400 euros más 21% de I.V.A. Ahí incluimos el material que se entrega (manual de autoprotección, bolígrafo de Autodefensa y diploma), así como los medios audiovisuales que necesitamos para impartir el curso. En caso de poder hacer más de un curso el mismo día (mañana y tarde), se podría ajustar el precio a 350 euros más 21% de I.V.A. por curso, ya que se ajustarían los gastos de desplazamiento, etc. Si el Ayuntamiento dispone de otra cantidad como dotación del Pacto de Estado contra la Violencia de Género (Ministerio de Igualdad), nos amoldaremos a esa cantidad, configurando talleres específicos y número de talleres. * Lugar de realización: no necesitamos colchonetas, ya que no haremos trabajo de suelo. Una toma de luz y amplitud son los requisitos principales, y si disponemos de una sala con sillas o mesas, para que las alumnas puedan tomar nota y estar cómodas, estupendo. Necesitamos una sala lo suficientemente grande como para que puedan estar cómodas 20 o 25 mujeres, con sillas para la parte teórica. Es importantísimo recalcar que este curso, está dirigido a todas las mujeres y solo a mujeres, sin ningún requisito previo ni físico ni de aptitud. NO ES UN CURSO DE ARTES MARCIALES, aunque enseñemos técnicas contundentes para defenderse. Cuidamos a nuestras alumnas y aseguramos que no haya lesiones, repito, sea cual sea su estado físico.	
--	---	--